

CESTA

Téma: Cesta

Vek: 15 a viac rokov

Ciel': Čo je cesta Pána, ako ju spoznať a ako ňou ísť?

Pomôcky:

- Sv. písmo (alebo kartičky s citátmi: Jn 14,6 Mt 7,13 Ž 119,1-3)
- kartičky s poviedkami: Bruno Ferrero: *Niekedy stačí jeden slnečný lúč: Ako Mária; Krčmár* – skutočný príbeh
- obrázok bludiska (pre každého v skupinke)
- obrázok vodorovného pohľadu na cestu (pre každého v skupinke)
- sviečka
- prázdne kartičky s otázkami:
Kam chodíme po cestách?
Kam by mala smerovať naša cesta?
- písacie potreby
- šiltovka s menami všetkých zúčastnených
- pre každého darček - na kartičke citát Ž 119,2

Štruktúra:

1. Privítanie

- animátor privíta všetkých zúčastnených, nechá im čas na to, aby sa mohli medzi sebou navzájom vyrozprávať teraz, aby ho potom neprerušovali
- v tomto čase si animátor pripraví lístočky s menami zúčastnených
- animátor môže tento čas využiť aj na to, aby zistil, po akých cestách chodili ostatní od posledného stretnutia

2. Modlitba

- animátor zapáli sviečku nie preto, aby bolo viac svetla, ale preto, aby ostatní vedeli, že nastal čas pre modlitbu a utíšili sa vlastnými slovami + Otče náš
- po modlitbe animátor vyzve niekoho, aby mu sfúkol sviečku; ten, kto ju sfúkne, mu bude pomáhať, keď ho na to vyzve animátor

3. Prázdne kartičky

- animátor rozdá kartičky a poprosí zúčastnených, aby odpovedali na otázky ktoré sú tam napísané
- na prvú je odpoveď absolútne hocijaká (napr.: do obchodu, domov, do školy ...), na druhú otázku je správna odpoveď (k Pánovi)
- ak všetci napíšu odpoveď, animátor vyzve niekoho, aby ju prečítal; ak sa nikomu nechce, poprosí animátor toho, kto mu sfúkol sviečku, aby zo šiltovky vytiahol niekoho, kto sa podelí so svojimi odpoveďami; ten zase vytiahne ďalšieho a ten ďalšieho
- keď niekto prečíta správnu odpoveď, spýta sa animátor, kto odpovedal rovnako a prečo odpovedali takto
- animátor skupinke zopakuje, že naša cesta má smerovať k Pánovi

4. Prečo

...ísť cestou k Pánovi?

- nejaký dobrovoľník prečíta kartičku s citátom z Písma: **Jn 14,6**
- animátor sa spýta skupinky, ako porozumeli tomuto citátu
- ak sa nikto neprihlási, znovu použije šiltovku a vytiahne niekoho, kto mu odpovie na otázku „Prečo ísť cestou k Pánovi?"; na túto otázku diskutujú všetci členovia skupinky; správna odpoveď je: „Kto chce ísť k Otcovi, tak iba cestou Pána."; to znamená ísť v Pánových stopách
- vždy, keď niekto prejaví svoj názor alebo svoju myšlienku, animátor mu poďakuje; no poďakuje sa za všetky názory, aj keď boli nesprávne, inak by riskoval, že nabudúce už bude dotýčný radšej mlčať

...ísť v Pánových stopách?

- nejaký dobrovoľník prečíta kartičku s poviedkou: **Bruno Ferrero: Niekedy stačí jeden slnečný lúč: Ako Mária.**
- po prečítaní príbehu sa animátor spýta, či je v tomto príbehu vysvetlené, prečo ísť v Pánových cestách; skupinka diskutuje o tom, čo je v tomto príbehu na ceste k Pánovi (zhrdzavené kince, ostré špicaté kamene, kúsky skla, ...); diskutuje aj o tom, ako si túto cestu zjednodušiť (cesta k Pánovi je náročná, no keď budeme kráčať v Pánových stopách, bude táto cesta pre nás cestou bez prekážok)

5. Zvoliť

Ako zvoliť správnu cestu? Ako vedieť že táto cesta je cesta k Pánovi?

- animátor rozdá všetkým členom skupiny obrázok bludiska; nechá skupinke chvíľu času, aby si pozrela bludisko a spýta sa ich, ktorou cestou by sa vydali; na bludisku sú dve možné cesty, ktoré vedú až do cieľa (cesta číslo 3 a cesta číslo 4)
- animátor začne diskusiu, prečo si sa vybrali tú cestu, ktorú ste si vybrali; načrtne im, že síce obidve cesty vedú do cieľa, len jednou sa tam dostanú
- odpoveď, ktorá cesta je správna, skupinke možno pomôže objasniť citát s písma **Mt 7,13**, aby pochopili, akú cestu si majú na bludisku vybrať, musia použiť vysvetlivky po čiarou (tesná brána je obrazom námahy, obetavosti a svedomitosti; široká brána a priestranná cesta sú zasa obrazom voľného, ľahkomyselného a hriešneho života)
- cesta číslo 4 je síce krátka a rovná, ale predstavuje „priestrannú cestu a širokú bránu, ktorá vedie do zatratenia"
- cesta číslo 3 je dlhá, klukatá a náročná, no predstavuje tesnú bránu, ktorá smeruje k Pánovi

- ak animátor zažil osobnú skúsenosť pri voľbe, pri ktorej išiel tou ťažšou cestou, no došiel do krajšieho cieľa, ako niekto, kto si vybral tú ľahšiu cestu, podelí sa s touto skúsenosťou so skupinkou; animátor poprosí, ak je v skupinke niekto, kto má podobnú skúsenosť, aby sa s ňou podelil

6. Udržať

Ako sa udržať na ceste k Pánovi?

- animátor rozdá všetkým členom skupiny obrázok vodorovného pohľadu na cestu, no neprezradí, čo je na obrázku nakreslené; spýta sa členov skupiny, čo si myslia že je na obrázku znázornené (je na ňom znázornený vodorovný pohľad na cestu)
- cesta by mala byť najvyššia v strede a do strán má klesať; na bokoch je rigol (jarok, potok, ...)
- tento obrázok znázorňuje pohľad na cestu k Pánovi; cesta k Pánovi je presne v strede tejto cesty; rigoly (jarky, potoky, ...) predstavujú hriech
- keď animátor skupinke vysvetlí, čo vidia na obrázku, spýta sa ich: „Je ľahké udržať sa na ceste k Pánovi?“ (nie je to ľahké, ťahá nás to na jednu alebo na druhú stranu k hriechu)
- ako sa udržať na ceste k Pánovi, na túto otázku nájde skupinka odpoveď v citáte z Písma: **Ž 119,1-3**; animátor vyzve, aby niekto tento citát prečítal; potom sa spýta, čo musíme urobiť, aby sme sa udržali na jeho ceste (zachovávať jeho príkazy)

7. Vstúpiť

Ako vstúpiť na cestu k Pánovi, ak som z nej zišiel?

- animátor položí túto otázku pre celú skupinu; nechá im chvíľku na premýšľanie a potom sa spýta na odpovede
- správna odpoveď: na cestu k Pánovi nás opäť dostane sviatosť zmierenia
- animátor začne diskusiu so skupinkou o tom, ako má vyzeráť sviatosť zmierenia a hlavne o tom, čo robiť po sviatosti zmierenia; snaží sa prísť k tomu, že nestačí vyznať sa zo svojich hriechov, ale treba sa pokúsiť napraviť to, čo sme spáchali našimi hriechmi

8. Prvá možnosť

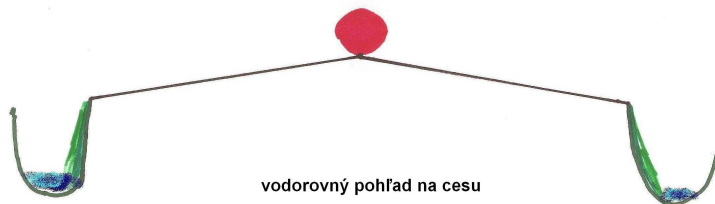
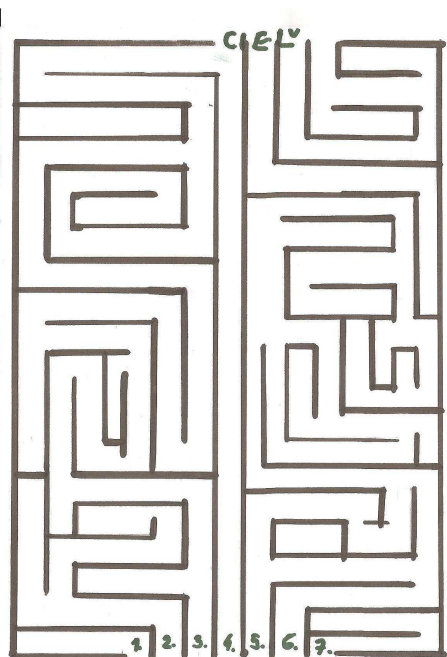
- animátor sa spýta skupiny, či si myslia, že je dôležité využiť prvú možnosť na prijatie sviatosti zmierenia; spýta sa na názor každého zo skupiny
- potom požiada niekoho, aby prečítal skutočný príbeh o krčmárovi
- animátor skupinke pripomenie, že nepoznáme hodinu, kedy si nás Pán povolá k sebe, preto je dôležité, aby sme využili prvú možnosť na prijatie sviatosti zmierenia a vďaka nej sa dostali na cestu k Pánovi

9. Darček

- animátor rozdá kartičky s citátom z Písma **Ž 119,2**
- tento darček má pripomínať účastníkom stretnutia, čo robiť, aby šli v Pánových šľapajach

10. Modlitba

- Otče náš + vlastnými slovami
- v modlitbe prosíme Boha za to, aby nám ukázal, ktorou cestou sa vydať, a aby nám dodal silu zotrvať na tejto ceste



Kam chodíme po cestách?

Kam by mala smerovať naša cesta?

Krčmár

V jednej dedinke bola krčma. Táto krčma bola vždy plná. Krčmár sa tešil z toho, že má plnú krčmu. Ved' plná krčma, to preňho znamenalo plno peňazí. No vtom do dedinky prišli misionári. Obyvatel'ov dedinky zaujali a postupne, ako sa chrám zaplňal ľuďmi, krčma sa vyprázdňovala. Až jednu nedeľu neostal v krčme okrem krčmára už nikto iný. Krčmár bol zvedavý, čo tí misionári spravili s jeho zákazníkmi. Tak sa rozhodol, že sa pôjde pozrieť do chrámu. Len čo ta vošiel, začul úryvok z kázne: „Ježiš zomrel na kríži nielen pre mňa, ale aj pre vás všetkých.“ Tieto slová ho veľmi zarazili a dlho nad nimi premýšľal. Nemohol kvôli nim ani zaspať. Tak sa rozhodol, že sa poprechádza. Keď sa prechádzal, všimol si, že na fare sa ešte svieti. Chcel sa stretnúť s misionármi, aby mu vysvetlili, prečo nemôže zaspať. Zaklopal a otvoril mu misionár s otázkou: „Ako vám môžem pomôcť?“ Krčmár mu povedal, čo mu nedá spať. Misionár ho pozval ďalej a porozprával sa s krčmárom. Tento rozhovor sa zmenil na spoveď. Po tomto rozhovore sa krčmár cítil tak ako už dávno nie. Pod'akoval sa misionárovi za pomoc a utekal domou podeliť sa s manželkou so svojou radosťou. Žena sa radovala spolu s ním. Krčmár mohol konečne spokojne zaspať. Na druhý deň ráno sa zobudila krčmárova žena a zistila, že jej muž v noci zomrel.

Bruno Ferrero: Ako Mária

Raz v noci sa mi prisnil nádherný sen. Videl som dlhú cestu, cestu, ktorá sa dvíhala zo zeme, stúpala do výšky a strácala sa v oblakoch priamo do neba. Nebola to však cesta pohodlná, naopak, plná prekážok, posiatá zhrdzavenými klincami, ostrými špicatými kameňmi a kúskami skla. Ľudia šli po nej bosí. Klince sa im zapichovali do nôh. Mnohí z nôh krvácali. Ľudia však neustávali. Chceli prísť do neba. Na každý krok bol veľkým utrpením a kráčali pomaly a s námahou.

A potom som vo svojom sne videl Ježiša, ktorý šiel vpredu. Aj on bol bosý kráčal pomaly, ale rozhodným krokom. A ani raz si nezranil nohy. Ježiš stúpala na stúpal. Nakoniec prišiel do neba a sadol si na trón. Pozeral sa na tých, ktorí sa na ceste namáhali. Povzbudzoval ich pohľadom a gestami.

Hneď za ním kráčala Mária, jeho matka. Mária vykračovala rýchlejšia ako Ježiš. Viete prečo? Stúpala do Ježišových stôp. A tak čoskoro prišla až k Ježišovi, ktorý ju posadil na kreslo po svojej pravici. Aj Mária začala povzbudzovať kráčajúcich a radila im, aby stúpali do stôp, ktoré tam zanechal Ježiš, ako to robila ona.

Múdri ľudia to robili a rýchlo vystupovali k nebu. Ostatní sa ponosovali na rany a často sa zastavovali a vzdávali sa na okraji cesty premožením smútkom.

Citáty z Písma

Ježiš mu odpovedal: „Ja som cesta, pravda a život. Nik nepríde k otcovi, iba ak cezo mňa.“ Jn 14,6

Vchádzajte tesnou bránou, lebo široká brána a priestranná cesta vedie do zatratenia a veľa je tých, čo cez ňu vchádzajú. Mt 7,13

Blažení tí, čo idú cestou života bez poškvrny, čo kráčajú podľa zákona Pánovho.

Blažení tí, čo zachovávajú jeho príkazy a celým srdcom ho vyhľadávajú.

To sú tí, čo nepáchajú nepravosť a idú jeho cestami. Ž 119,1-3

Darček

Blažení tí čo zachovávajú jeho príkazy. Ž 119,2