

SPRAVODLIVOSŤ

Téma: Spravodlivosť

Vek: 14 - 16 rokov

Ciel': Poukázat' na pojmy „subjektívna a objektívna“ spravodlivosť a nájsť medzi nimi rozdiel. (Zväčša vidíme a vnímame subjektívnu spravodlivosť. No mali by sme sa naučiť hľadať a hájiť tú spravodlivosť, ktorú nazývame objektívnou.)

Pomôcky:

- plagát (podľa obrázku - obrázok symbolizuje spravodlivosť - *súd*)
- lepidlo
- farbičky alebo perá
- kartičky
- postavičky z farebného papiera

Štruktúra:

1. Modlitba

Kráľu nebeský, Utešiteľu, Duchu pravdy, ktorý si všade a všetko naplňuješ, poklad dobra a darca života, príd' a prebývaj v nás, očisť nás od každej poškrvny a spas, Dobrotivý, naše duše.

2. Postavičky

- na stred stola vysypte postavičky z farebného papiera
- každý nech si vezme do ruky postavičku
- úlohou účastníkov bude na telíčko postavičky napísať veci, ktoré chceli, keď boli malí, alebo ktoré chcú teraz, no rodičia im to nechceli - nechcú kúpiť
- tieto postavičky popísané detskými túžbami potom spolu s mládežou nalepte na plagát

3. Diskusia

- skúste sa porozprávať o tom, ako sa ako malé deti cítili, keď im rodičia nechceli danú vec kúpiť a pritom videli, že tú istú vec ich kamarátom rodičia bez problémov kúpili
- porozprávajte sa o tom, čo si myslia o tom teraz (aký dôvod na nesplnenie ich prania mali rodičia - či chceli byť zámerne nespravodliví, ...) a skúste porozmýšľať, či aj teraz sa vyskytnú situácie podobné tým z detstva
- nám sa totiž môže zdať, že je to nespravodlivosť, no rodičia to môžu vnímať inak
- to isté, ako o rodičoch a plnení našich prání, platí aj Bohu ako našom nebeskom Otcovi; tiež nám nevyhovie vo všetkom, o čo prosíme, lebo vie, že by nám to mohlo uškodiť, hoci my to vidíme v dobrom svetle ako niečo, čo je 100% dobré a správne; a práve vtedy to považujeme za určitú „neférovosť“ voči nám; myslíme si, že nesplnením našich „100% dobrých a správnych“ žiadostí a túžob nám chce Boh nejakým spôsobom uškodiť; vnímame to ako jasnú nespravodlivosť z jeho strany; to je však veľký omyl
- skúste prísť na to, prečo Boh neplní niektoré naše prosby; pokúste sa na svoje prosby pozrieť „Božími očami“

4. Hra Šarady

- hra je formou pantomímy
- pozostáva z viacerých dejstiev
- zo skupinky zúčastnených sa vyberie potrebný počet osôb, ktoré idú za dvere a tam sa dozvedia, čo je ich úlohou
- ostatní zúčastnení majú za úlohu hádať, čo bolo zahrané
- „herci“ dostanú za úlohu zahrat' rozsudok Šalamúna - spor dvoch žien o dieťa
- „kto koho bude hrat'“ si rozdelia v zákulisí

1. dejstvo - na scénu vstupuje Šalamún - zahrá vznešeného kráľa v kráľovskom paláci

2. dejstvo - na scénu vstupujú hádajúce sa ženy - dej sa odohráva na ulici (Šalamún nie je prítomný - nezúčastňuje sa dejstva)

3. dejstvo - odohráva sa v paláci - ženy predstúpia pred Šalamúna a prednesú svoj problém - Šalamún súdi

- teraz dostávajú priestor na hádanie „háďajúci“ zúčastnení

5. Zamyslenie

- po tejto hre nasleduje zamyslenie nad otázkou: „Kto chce kráčať cestou spravodlivosti a čo táto cesta so sebou prináša?“
- každý si na túto otázku odpovie vo svojom vnútri

6. Kartičky

- účastníkov streťka necháme vylosovať kartičky, na ktorých budú napísané rôzne citáty o spravodlivosti, či už z Biblie alebo iného zdroja
- ich úlohou do života bude pokúsiť sa uviesť do praxe daný citát

7. Modlitba

Dobrotivý Otče, ty si zdrojom sily, preto ťa o ňu prosíme. Daj, aby sme vedeli konať čestne a spravodlivo. Amen.

- môžeme pripojiť i vlastné prosby, resp. poďakovania